

第17回 株式会社MBSラジオ番組審議会 議事録概要

1 日時 2022年11月10日(木)

2 場所 オンライン会議と対面会議のハイブリッド方式

3 出席者 審議委員(4人出席)

委員長	積 徹宗
副委員長	くまざわあかね
委員	橋爪節也
委員	輪島裕介

※村木真紀委員は欠席のため、文書にて審議意見を提出

放送事業者(8人出席)

代表取締役社長	浜田尊弘
常務取締役	中村 理
常務取締役	藤井睦子
コンテンツデザイン局長	有貞直明
プロデュースセンター長	今道 彰
オーディオビジネス局	藤岡佑輔
番組審議会事務局長	島 修一
番組審議会事務局	服部雅子

4 議題

I. MBSラジオからの報告

- ・民間放送連盟賞最優秀受賞の報告
- ・11月から本格的にナイターオフ番組開始

II. 「MBSラジオ 放送基準」の一部改正についての諮問と答申

III. 番組審議

「寺島惇太と徳井青空の小説家になろう navi」

5 議事概要

I MBSラジオからの報告が行われた。主な内容は次の通り。

●MBSラジオが制作した番組、CMが、2022年の民間放送連盟賞で最優秀を受賞した。

「ネットワーク1・17スペシャル～盛土崩壊」(ラジオ報道番組部門)

「栃木県庁大阪センター 関西での栃木県の認知度向上／栃木県 実際どうなん篇」(ラジオCM第1種部門)

両作品は、11月8日に行われた民放大会で表彰を受けた。

●プロ野球シーズンが終了し、本格的にナイターオフシーズンの各番組がスタートした。

II 続いて、番組審議会事務局から、MBSラジオの放送基準の改正について諮問が行われた。これは2023年4月に民放連の放送基準が改正されることに基づいて、MBSラジオの放送基準も改正するもの。

改正についての説明、委員との質疑応答を経て、「改正は妥当であると認める」との答申が審議委員からあった。

これをもって、2023年4月からMBSラジオの放送基準を更新することとなった。

III 番組審議。対象番組は「寺島惇太と徳井青空の小説家になろう navi」。番組のプロデューサーであるオーディオビジネス局の藤岡佑輔から番組についての説明が行われ、その後審議委員からの意見が出された。

各委員からは、

○シンプルなわかりやすい構成でよかった。

○出演の声優陣の力量も素晴らしく、ラジオならではの『音の世界』が活かされていた。

○小説家の育成につながる企画は、ラジオの新しいリスナー層を

開拓できるのでは。
などと評価する声が聞かれた。また一方で、
○フリートーク部分でMCがした女装のエピソードは、トランス
ジェンダーへの配慮が足りないのでは。
という指摘もあり、番組スタッフとの意見交換が行われた。

スタッフからは、「貴重な意見を多く伺うことができ、参考にな
るとともに、制作に対しての自信を持つことができた。今後の
番組企画制作に活かしていきたい」との感想が述べられた。

以上