

第29回 株式会社MBSラジオ番組審議会 議事録概要

1 日時 2024年2月8日(木)

2 場所 オンライン会議と対面会議のハイブリッド方式

3 出席者 審議委員(5人出席)

委員長	積 徹宗
副委員長	くまざわ あかね
委員	橋爪 節也
委員	村木 真紀
委員	輪島 裕介

放送事業者(8人出席)

代表取締役社長	浜田 尊弘
常務取締役	中村 理
常務取締役	藤井 睦子
コンテンツデザイン局長	有貞 直明
プロデュースセンター長	大月 勇
プロデュースセンター	西畑 風雅
番組審議会事務局長	島 修一
番組審議会事務局	服部 雅子

4 議題 I. MBSラジオからの報告
II. 番組審議

「ミッツ・マングローブのかしこラジオ」

5 議事概要 I MBSラジオからの報告

昨年12月に実施された「関西圏ラジオ聴取率調査」の結果について、MBSラジオは「全日」と「終日」の区分において4位、「ゴールデン」においては同率3位となったことが報告された。また、4月には朝の生ワイド番組などの大きな改編を予定しているとの報告があった。

II 番組審議「ミッツ・マングローブのかしこラジオ」

(毎週木曜18時00分～20時00分放送)

委員からは、

- ミッツさんが自ら手掛けるヒットメドレーがよくできていて、ラジオや歌謡曲が本当に好きなのだなと感じる。
- 80年代や90年代の文化を振り返るといのは、歴史的意義があって面白い。

などと、評価する意見が出された。また一方では、

- 夕方の放送時間にしては下ネタが多いところが気になった。
- 女性アナウンサーがアイドルのように歌っていることをネタにしているのは、年齢イジリや女性イジリになっているのではないかと気になった。

などの意見も挙げられ、審議委員とスタッフの間で活発な意見交換が行なわれた。

以上