

MBSラジオ

TIME TABLE

2025年4・5・6月号



毎朝届けるニュースサプリ。

おしゃべりは心のストレッチ。



MBSラジオ

TIME TABLE

2025年4・5・6月号

ぴかッと輝くトーク、届けます。



MBSラジオ
AM1179 | FM90.6

吼え続けて四半世紀。



MBSラジオ
AM1179 | FM90.6

タイムテーブルリニューアルを記念した巻頭特集では、MBSラジオの顔といえる4人のパーソナリティにインタビューを実施。それぞれの節目を迎える4人にじっくり話を聞いた。

上泉雄一

論大阪春の陣」を開催します。

コメンテーターのみなさんも普段、放送では遠慮している話をたくさんしてくれと思います。去年は、初めてトークライブにも挑戦しました。パーソナルな話をしつかり語る内容だったので、プレッシャーもありましたが、おかげさまでみなさんによるこんでもらえて、今年もできればやつてみたいですね。イベントは、リスナーさんとコミュニケーションができるので楽しいです。

——番組公式YouTubeの登録者数は13万人を突破しました（2025年4月現在）。

全国のみなさんがそれだけ番組に興味を持ってくれているということで、うれしいですね。オンエアではなく、ポッドキャストやradio, YouTubeで聴いているという人からも、よく声を掛け

ていただきます。ここ数年、音声メディアの面白さをすごく感じています。

——リスナーにメッセージをお願いします。

僕が『ええなあ！』をはじめたのは、40歳のときで、今16年目。順調にいくと、5000回は、定年を迎える頃になります。まずは4001回から改めてきちんと放送していきたいです。少しでも食卓や職場の話題になればいいな、と思って放送しています。「今朝『ええなあ！』で聴いたんやけど」と話題にしてもらえることが一番のよろこびです。みなさんの1日の話題の中心になれるような番組にしていきたいです。



上泉雄一のええなあ！

月曜日-金曜日 6:00-8:00

上泉雄一アナウンサーが毎朝の話題をギュッと凝縮してサブリのようにお届け。ニュース解説者や専門家と繰り広げる熱いディスカッションが好評で、不定期でトークイベントも開催している。



「今朝『ええなあ！』で聴いたんやけど」と話題にしてももらえることが一番のよろこびです。

——4月に4000回を迎えます。振り返ってみていかがですか。1回1回を積み重ねてくうちに、気がつけば4000回を迎えられて幸せです。これまでに放送時間が何度かわりましたが、同じタイトルで続けさせてもらえて、ありがたいです。

——2021年からは、早朝からのスタートになりましたが、生活スタイルは変わりましたが、生

に1日が長く感じます。朝が早いので、3年半くらい前から単身赴任をしています。毎日買い物に行くこと、ものの高さを実感しますね。何でもいい経験だなと。改めて妻に感謝していますよ。一人暮らしをすると、人に優しくなれますね（笑）。

——『ええなあ！』は、番組イベントにも力を入れていますよね。

4月19日には、2度目となる「ドリームハウス Presents 上泉雄一のええなあ！専門家SP」激

元気で明るい1日になるように『ぴかモニ』が後押ししていきたいです。

——2024年4月から番組がスタートして約1年経ちます。振り返ってみていかがですか。

自分が思い描いていた通りの放送はできているかな。

——日替わりアシスタントも個性派揃いです。

みなさんとても魅力的で、自分の色を出しておしゃべりしてくれているので、本当に助かっています。

——「ありがとう浜村淳です」2024年3月に平日版の放送を終了（を受け継ぐかたちとなりましたが、プレッシャーはありません）。

朝だから「元気が出る番組にしたい」という想いがあった。前番組と比較してしまうと、殻に閉じこもってしまう気がしたので、それは一旦全部忘れて。リスナーさんに楽しく明るい気持ちになってもらえ

る番組ができたらいいな、と思っています。

——「ぎょうのおめでたい話」を紹介するコーナー「ぴかっ」と今日のおめでどう！は、まさに明るい気持ちになれる企画ですね。

あのコーナーは、「茶屋町ヤマヒロ会議」2024年3月に終了でひとつの投稿をきっかけに、みんなでおめでどう！と言ったことが印象深く、そこから思いついたんです。人からお祝いされると、元気になるじゃないですか。「誕生日」「結婚」「入学」とか：自分のことではなくても、ほかの人のイイ話をみんなでお祝いすることで、楽しい、うれしい気持ちになれるいなと思っています。

——今日（取材日）も15歳の中学生がおたよりをくれましたね。中学3年生が初めてメールくれ



ヤマヒロのぴかっ&モーニング

月曜日-金曜日 8:00-10:00

「あなたにとって輝く1日を！」がコンセプト。パーソナリティの「ヤマヒロ」こと山本浩之が人生経験を活かした深いトークで、日々の中に隠れた幸せを「ぴかっ」と引き出す。



山本浩之

松井愛

放送後も1時間ぐらい喋っているの、3時間の生放送をしているようなものです。

——2時間の生放送を続けて12年。子育てと両立をしていた時期もあったのでは？

番組がはじまった頃は、子どもの中学校受験と重なっていて、24時間バタバタしていました。ラジオで「子どもが熱を出して…」という話もできて、同じような思いをしている親御さんたちに共感してもらっていたかもしれません。

——4番組の中で、唯一の女性パ



ーソナリティということは意識していますか。

それを意識させないように聴いていただけるのが一番いいのかな。母でもあり、妻でもあり、女性でもあります。ソナリティの「松井愛」というスターンスがいいなと思います。

——日々のルーティーンは。

正直、更年期でしんどいお年頃ですが…生放送のためにエイ！っと飛び起きて資料に目を通していきます。実は放送前後もずっと喋っています。喋ることは、わたしにとって心身のストレッチ。いつもスタッフに「早く帰れ！」って言われるんですけど、話し足りないから（笑）。放送後も1時間ぐらい喋っているの、3時間の生放送をしているようなものです（笑）。

——放送後や休日はどんな風に過ごしていますか。

美術館に行ったり、歌舞伎やコンサートを観に行ったりしています。今、大阪市のオンデマンドバスに乗るのにはまっていて。バスに乗って普段通らない道を通ると、「あんなところにカフェができてる！」とかいろいろな発見があるんです。実際に目で見たらすごく世界が広がる。オープニングトークのネタをオンエア終わりからずっと探していますね。

——日替わりのゲストやコーナーも楽しいですね。

お相手によってテンションや気分も変わります。日によってお姉さんになったり、娘になったり、お母さんになったり。自分の中でいろいろな役割があって飽きないし、



毎日発見があります。

——ポッドキャスト『こみいった話』ではひとり喋りも。

1人で話してみたらどんなテンションになるのかと実験的にはじめました。明るく元気なイメージがあると思うんですけど、54歳になるまで、人生の曲がり角が何度もある。お相手の方とわざわざ話すようなことでもない自分のこじらせた感情に向き合っています。ポッドキャストでしか聴けない等身大のおしゃべりもぜひ楽しんでください！

——最後にリスナーにメッセージをお願いします。

「すこし愛して」と言いながら12年。もつと長く愛されたいと思っています！少しと言わず、長く深く愛してください！

みなさんに恩返しをしつつ、80歳を無事に越えられたら85歳が目標！

——今年は25周年を迎えます。

いろんなことがあったけど、思い出されへん。25年は僕にとっては、ほんの2〜3週間という感覚。毎日、普通に暮らしている生活の一部が番組になっているというだけのことです。

——長く聴き続けてくれているリスナーさんも多いですね。

本当にみなさん長い間、聴いてく



れています。町で「コンちゃん大丈夫か？」って声をかけてくれるんです。みんな僕の体を心配してくれているんですよ。「どっか痛いとかないか？」って（笑）。「あんたが（ラジオを）続けてくれることがワシらの元気の源になるから」と。そんな風に言ってもらえて、僕はすごく幸せもん。77歳の年寄りが毎日喋っているのを聴いて

元気が出るのなら、よろこんで頑張ろうと思っています。

——リスナーはもちろん、スタッフにもすごく愛されていますね。

スタッフは僕をおもちゃにするのが好きなんです。僕はスタジオの前で毎日惨めな思いで泣いています（笑）。僕の生活の一部でもありますから、会社に来るのは好きだし、みんなと話をするのも大好き。スタッフと話をしているいろいろなアイデアが生まれます。今の若い子はこんなことを言うんや…とか。

——近藤さんが思うラジオの魅力とはなんですか。

僕は、ゲストと接するとき、相手とどんなに有名なスターであろうと、ツッコミを入れたり、わざと失礼なことを言ったりするんです。そうやって出てくる相手の本



音をみんなに聴いてほしいから。

あとでゲストに感想を聞くと、「面白かった」といってくれますよ。誰でも殻を破ってあげたら、いろんな話ができるんです。それがラジオやこの仕事の面白いところ。みんなの知らない生の人間の姿を引き出すことができるのは、ラジオの魅力だと思います。

——最後にリスナーにメッセージをお願いします。

あとどれぐらい続けられるかわかりませんが、みなさんに恩返しをしつつ、80歳を無事に越えられたら85歳が目標！その辺がええところやう？（笑）リスナーさんの声やおたよりを支えに頑張ります！



こんちわコンちゃんお屋ですよ！

月曜日-金曜日 12:00-15:00

“コンちゃん”こと近藤光史が森羅万象を好き勝手に全力で呟えまくる大人気番組。スタッフがコンちゃんの生態を咭く公式X「こんちわコンちゃん観察日記」も必見！



松井愛のすこし愛して♡

月曜日-金曜日 10:00-12:00

松井愛アナウンサーが、曜日別の個性豊かなパートナーとともに、“愛”に溢れた2時間をお届け。松井アナの素顔がのぞけるポッドキャスト版も好評配信中！

近藤光史

4/2(水)



ヤンタン・ヤンネク大感謝祭トゥデイ!

ヤングタウン昇格をかけて、ヤンタンとヤンネクが直接対決!
来場者・配信限定特典として各番組の撮りおろしスタジオ映像付きラジオも!
この日限りの兄弟番組の共演をお見逃しなく!

【時間】18:30 開場 / 18:45 開演
【会場】よしもと漫才劇場
【出演】カベポスター、ドーナツ・ピーナツ、豪快キャプテン、ツートライブ
【料金】観覧 前売り 2,500円(税込) 当日 3,000円(税込)
配信 2,000円(税込) ※アーカイブは4/9(水) 23:59まで視聴可能

詳細はこちらから



4/19(土)



ドリームハウスpresents
上泉雄一のええなあ! 専門家SP〜激論大阪春の陣〜

『上泉雄一のええなあ!』番組ニュース解説者、高橋洋一・須田慎一郎・青山和弘・石田英司らが注目ニュースを一刀両断、徹底討論する特別イベント!

【時間】12:00 開場 / 13:00 開演
【会場】大阪工業大学梅田キャンパス OIT梅田タワー 常翔ホール
【出演】上泉雄一、高橋洋一、須田慎一郎、青山和弘、石田英司、西村麻子
【料金】観覧3,700円(税込)
配信2,000円(税込) ※アーカイブは4/26(土) 23:59まで視聴可能

観覧チケットは
こちらから



配信チケットは
こちらから



5/10(土) 11(日)



ごぶごぶフェスティバル2025

『ごぶごぶラジオ』番組内での浜田雅功の何気ない一言
「俺らでフェスやろうや」。
この一言から始まった音楽フェス【ごぶごぶフェスティバル】が今年も開催決定!
MC、ヘッドライナーをつとめるのは浜田雅功。さらに、浜田も出演を熱望する
豪華アーティストが参戦! 上下関係なく、五分五分の立場で番組を作り上げる
《ごぶごぶ精神》にのっとり、オーディエンスのみなさまと浜田雅功、アーティ
スト、スタッフで丸となって、5月、万博記念公園で共に盛り上がりましょう。

【会場】万博記念公園 もみじ川芝生広場
【出演】5/11(土) 浜田雅功×ハマ・オカモト (OKAMOTO'S)
木村カエラ、GENERATIONS、スキマスイッチ、DA PUMP
5/12(日) 浜田雅功、JO1、湘南乃風、TRF、T.M.Revolution

詳細はこちらから



6/21(土) 22(日)



ちゃやまち推しフェスティバル2025

“推し”をテーマに、アニメを中心にたくさんの「推し」を集め、推し活をして
いるだけでなく、推しがいない人もふらっと街に遊びに来た人も「推し
活」を楽しむことができる特別なイベント! 今年も開催決定!

【時間】両日ともに10:00〜18:00 (一部イベント等を除く)
【会場】大阪梅田・茶屋町一帯

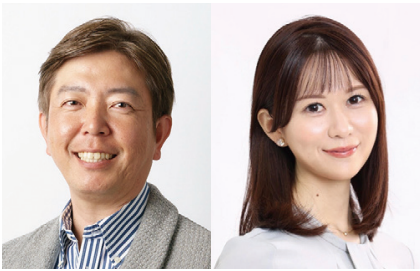
詳細はこちらから



立命館presents Social Impact Academy

放送: 毎週月-金 5:50-6:00
出演: 竹内千景

毎日のスタートに! インパクトを! 2025年、創立125周年を迎える立命館。本番組では、
社会をより良くする研究、実践に取り組む研究者や学生に話を伺い、人生を楽しむ知
識、未来を先取りする見識、仕事に役立つインテリジェンスをリスナーのみなさん
にお届けします! パーソナリティは、立命館大学卒業生のフリーアナウンサー竹内千景
が務めます。



竹内弘一のいつもおおきに!

放送: 毎週土曜 21:00-21:30
出演: 竹内弘一、石井美江

竹内弘一が“気になること”を時に鋭く、時にユーモラスに語る30分のトーク番組。来
週の話のネタになるような情報を軽快にお届けします。工場見学トークや海外取材エ
ピソード、竹内氏の人脈を活かした多彩なゲストとの掛け合いも聴きどころ! 日常がち
よっと面白くなる、知的好奇心をくすぐる番組です。さらに、“日本一京都に詳しいジャ
ーナリスト”竹内氏ならではの視点で、京都の観光情報もわかりやすくご紹介しま



トキトケトーク

放送: 毎週土曜 21:45-22:00
出演: 蓮見翔 (ダウ90000)

どこのファミレスでもきっと話されているtalky talk (取り留めのない雑談) をきっ
かけに、今そのジャンルで最も注目を集める“時の人”をゲストに迎え、ダウ 90000
蓮見が周囲のtalky talk を独自の切り口で広げ、その分野の“今旬な人”がその知
識と独自の視点で深く掘り下げていく…何気ない雑談でも切り口を変えるだけでと
んでもなく面白くなる、新しい形の音声 & 動画コンテンツです。



パチンコ&スロットアミューズ presents
ヤバイTシャツ屋さんの A Music Chance

放送: 毎週土曜 23:30-24:00
出演: ヤバイTシャツ屋さん (こやまたくや・ありぼぼ・もりもりもと)

MBSラジオの土曜23時30分を大幅リニューアル!
ヤバイTシャツ屋さん 3 人をMCに迎えて、音楽の話をベースに、ヤバイTシャツ屋
さんやゲストのパーソナルな側面を深堀り。トークに花が咲くコーナー展開で、音楽
とトークを楽しむバラエティ番組。



関口まいと梶浦楓子のサクッとラジオ

放送: 毎週日曜 21:30-22:00
出演: 関口まい、梶浦楓子

週末が名残惜しいアナタに、関口まいと梶浦楓子がお送りする自由気ままなトークバ
ラエティ。落語家・桂ざこばを父に持つ関口まいと、祇園でショーハウスを運営する現
役ニューハーフタレントの梶浦楓子。酸いも甘いも、からいもうまいも清濁だくなく飲
みこむ雑談だらけの30分。



あなたも今日からラジオのある生活、はじめましょう!

radiko (ラジオ) は、スマートフォンやアプリ・パソコン・
スマートスピーカーでラジオを聴くことができる無料のサービスです。
ライフスタイルに合わせて様々なシーンでラジオが楽しめます。
※有料の機能なら、国内のどの地域からでも日本全国のラジオ局の番組を聴くことができます。



アプリのダウンロードは
こちらのページから→







上泉雄一のええなあ!
MBSアナウンサー上泉雄一が、数量政策学者の高橋洋一、ジャーナリストの須田慎一郎、MBSラジオニュース解説者の石田英司らと、月～金、朝6時～8時にMBSラジオで生放送。Podcast版はニュース部分のみ配信。



ラランドニシダの実家には帰らない
30歳になっても実家の両親と不仲なラランドニシダ。そんなニシダが大阪で理想の家族を作ることを目指す番組。



AマッソンのMBSヤングタウン
大阪出身で小学校からの幼馴染コンビAマッソンの元気ハツラツ 加納と愛嬌担当 むらきやみによるチョケベラ番組。



松原タニシの恐味津々
事故物件住みます芸人松原タニシが「恐怖」をテーマに各界で活躍する人々にインタビューする対談番組。



カベポスターのMBSヤングタウン
「MBSヤングタウンNEXT」から初の本家「ヤングタウン」に昇格!落ち着いた喋り口と、熱い情熱を秘めた2人が“新ヤンタン”を盛り上げます。



ナジャ・グランディーバのレゾーチャンネル
「よもやま話」「うだ話」で日本民間放送連盟賞全国大会の生ワイド番組部門優秀賞を獲得したナジャ・グランディーバ。雑談一本勝負をテーマにチキチキジョニーと共に送りします。



滝川教授のズバツと経済
経済学の専門知識を持つ滝川教授が、難解な経済のトピックをズバツと分かりやすく解説し、リスナーの経済リテラシーを向上させるPodcast番組です。



浜田雅功のレギュラーラジオ
浜田雅功と出演者とスタッフ、そしてリスナーが、上下関係なく五分五分の立場で作り上げるラジオ番組です。



内田樹 西靖の「縁側ラジオ」
知の伝道師・内田樹氏と西靖アナウンサーが、時事を、生活を、人生を、しみじみと語る。ゆるくて鋭い「えんがわ系」ポッドキャスト。



ミッツ・マングローブのOSAKA・ん!メガミックス
昭和・平成の音楽やテレビをこよなく愛するミッツ・マングローブが、至極の音楽とカルチャートークで、あなたの感性を目覚めさせるタ方のショータイム。



ヤマヒロのぴかッとモーニング
ヤマヒロの魅力的なキャラクターと人生経験と視点を活かした深いトーク、また毎日異なるテーマに触れてもらうことで、日常の中に隠れた“幸せ”を“ぴかッと”引き出すハートフルな番組。



こんな本、どうですか?
文芸評論家の三宅香帆とライターの谷頭和希が、新刊本のアイデアをご提案するポッドキャスト番組。



田辺青蛙の奇妙探求
ホラー作家・田辺青蛙が怪談・オカルト・都市伝説など、世の中に溢れる様々な奇妙なものたちを好奇心の赴くままに探っていくポッドキャスト番組。



福島 のぶひろの いんじゃない?
MBSの福島暢啓&関岡香の両アナウンサーが金曜日のお昼 3時から放送中!一足早い“週末へのオフモードムード”を助長する、肩肘はらないトーク番組です!



オーイシマサヨシのMBSヤングタウン
オーイシマサヨシとXのみなさん、YouTubeのみなさん、リスナーのみなさんでつくるラジオ番組です。



アラフィフアナウンサー・松井愛のすこ〜し愛して♡〜こみいった話〜
アラフィフアナウンサー・松井愛がポッドキャスト始めました!普段のO Aとはひとと味…いやふた味は違う!?すこ〜し込み入った話、しちやいます!誰とどんな話をしようかな…ついつい言い過ぎちゃうかも!!!



武川智美のまともなもの!?
MBSアナウンサー武川智美プレゼンツ♪とにかく自由で愉快なトークバラエティ番組。



伊原六花のMBSヤングタウン
ヤンタンの歴史上初めて女性1人っきりで担当!地元・大阪MBSから等身大の「浪花っ子」トークで伊原六花の魅力を爆発させる番組です。



もっど! 吼えるコンちゃん
通常のラジオ放送では時間の都合でコンちゃんが吼えることが出来なかったトビックスをコンちゃんがさらに吼えて吼えて吼えまくります!



錦笑亭満堂・福島 のぶひろのMBSヤングタウンPodcast
漫才コンビ「ヤングタウン」としても2023年M-1グランプリ準々決勝進出した二人が、居酒屋での打ち上げを前提として、毎週、余りあるお笑い愛と、数知れぬ失敗談を語り尽くす番組。



NMB48のTEPPENラジオ
大阪・難波のNMB48から、わかばんこと安部若菜ちゃんがNMBのメンバーをゲストに招いてアイドルの「てっぺん」を目指すために15分間のトークを繰り広げます!



石井亮次と福島暢啓のフダンギダンギ。
「ゴゴスマ」のMCをつとめる元CBCアナウンサーの石井亮次と、MBSラジオ「福島 のぶひろの いんじゃない?」パーソナリティ・福島暢啓アナウンサーが不定期に集まってのんびり話す「フダンギダンギ」。



予備校講師 村瀬哲史のナニワ地理学
～関西不動産情報センター KRIC presents～
ナニワの地理博士こと村瀬哲史が、関西を中心に様々な街を訪ねる知的探求型・街歩きpodcastショーです!



トキトケトーク
ダウ90000連見翔トキの人による聴けば視野が広がるファミレストーク。そのジャンルで注目を集める今旬な人の視点でただの雑談も切り口が変わって思わぬ発見に!

いよいよ大阪・関西万博2025開幕! MBSラジオでは万博会場から生放送、また最新情報をお届けします!

関西12局ラジオ合同特番「KANSAI EXPO RADIO」 ～繋がろう!ラジオからこんにちは!～



2025年の万博開催、しかも55年ぶりとなる大阪での開催を記念し、関西の民放ラジオ12局全局が同時刻に番組をお送りします。

放送日時：2025年4月29日(火・祝) 14:00～16:00
出演：伊原六花 ほか 各局パーソナリティ
MBSラジオからは山本浩之が出演
会場：会場中央のフェスティバルステーション



関西ラジオ12局の街歩き音声ガイド～大阪・関西万博来て、聴いて～



大阪・関西万博の開催期間中、来場者や大阪を訪れる方々に向けた「おもてなし音声コンテンツ」を、関西の民放ラジオ12局が共同で制作・配信するPodcast番組。地元ラジオパーソナリティ・DJならではの魅力を発信!訪問者の体験をより充実させることを目的とし、各局の特色を活かした多彩な内容で、関西の魅力を音声で届けします。※配信開始およびサイトオープン は 4/11(金)を予定。
MBSラジオは近藤光史が出演します。

どこでも万博withスペシャルキッズ

関西の民放ラジオ12局は「どこでも万博withスペシャルキッズ」のメディアパートナーです。「どこでも万博」は病気や障がいなどで移動に制限があるこども(スペシャルキッズ)たちが、全国のご自宅や病室でスマートフォンやタブレットから、AIアバターロボットを使って遠隔で万博会場に参加してリアルタイムに交流するプロジェクトです。大阪・関西万博に行きたくてもいけないこどもたちにリアル万博の遠隔体験を通じ、未来へチャレンジしていくきっかけをつくります。



サンデーライブ ばんぱく宣言とゴエでSHOW in 大阪・関西万博

開幕初日に万博会場から公開生放送!
「サンデーライブ ゴエでSHOW!」と「ばんぱく宣言」が番組コラボし、現地の様子をお届けします。

放送日時：2025年4月13日(日) 11:00-12:45
出演：浅越ゴエ、豊島美雪、三ツ廣政輝(MBSアナウンサー)、翠星チークダンス、はっぴちゃん。
会場：ポップアップステージ東外



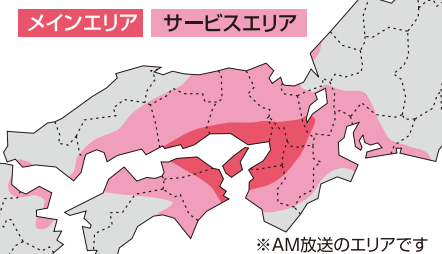
大阪・関西万博2025の最新情報!

「ヤマヒロのぴかッとモーニング」「こんちわコンちゃんお屋ですよ!」の番組内で最新情報を毎日お届けします!

MBS ラジオ 放送エリア内データ

人口	21,700,000人
自動車台数	10,500,000台
世帯数	9,232,000世帯

上記の人口、世帯数はメインエリア(ごく良好に聴取できる5mV圏)内のもので、サービスエリア(法定電界強度0.25mV圏)内では約2,593万人、1,095万世帯になります。



MBSラジオ TIME TABLE 2025年4・5・6月号

発行/MBSラジオ
編集/MBSラジオ プランニング部
デザイン/森下枝里子 片山タ希(MBS企画)
撮影/ハヤシマコ
取材・文/岡田あさみ
印刷/奥野印刷

MBSラジオ
〒530-8304 大阪市北区茶屋町17番1号
TEL 06-6359-1123(代)

※本記事、写真等の無断転載・無断使用を固く禁じます。